

11° PREMIO MATTADOR

**Il 20 giugno sarà presentata la Giuria del Premio
e verranno annunciati i selezionati al miglior soggetto**

Una nuova classe di aspiranti sceneggiatori è pronta a “laurearsi” con il Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador. L’edizione 2020 è chiaramente diversa e speciale: così come il programma istituzionale si è svolto online, anche la selezione e l’annuncio dei finalisti avverrà in maniera inedita vista la contingenza. **Sabato 20 giugno alle ore 11:00** a Trieste la presentazione della Giuria dell’11° Premio e l’annuncio dei vincitori della Borsa di formazione Mattador si terrà in live streaming dall’**Auditorium della Casa della Musica di Trieste** con la presenza della Direzione Artistica del Premio, di **Armando Fumagalli** (direttore Master in International screenwriting and production Università Cattolica, Milano) e di **Andrea Rocco** (consigliere amministrazione Cineuropa - Bruxelles), mentre il resto della Giuria presieduta e guidata dalla **regista Wilma Labate**, con **Tamara Prandi** (story editor, delegato di produzione Cattleya) e **Sara Cavosi** (sceneggiatrice, autrice teatrale e radiofonica ed ex finalista di Mattador) sarà in collegamento skype.

L’incontro sarà in diretta sulla pagina Facebook e sul canale YouTube del Premio.

Sono ormai undici anni che Premio Mattador regala al cinema nuove generazioni di sceneggiatori e la presenza di Cavosi in giuria è ancora una volta il simbolo della lungimiranza del Premio, che ha individuato e riconosciuto negli anni talenti che poi hanno abbracciato la carriera cinematografica riuscendo a conquistare i propri obiettivi.

I vincitori di tutte le sezioni proposte dal Concorso, sceneggiatura per lungometraggio, soggetto per lungometraggio, sceneggiatura per cortometraggio CORTO86 e sceneggiatura disegnata DOLLY “Illustrare il cinema” verranno premiati il **17 luglio** prossimo, quando, sempre in live streaming dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia, si terrà la Cerimonia di Premiazione dell’11° Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador.

Mattador è dedicato a Matteo Caenazzo, giovane triestino, studente di decorazione pittorica al Liceo artistico Nordio della sua città e di cinema al corso di Tecniche artistiche e dello spettacolo alla Facoltà di Lettere e filosofia dell’Università Ca’ Foscari di Venezia, scomparso prematuramente il 28 giugno 2009. Nel suo nome e nelle sue passioni il Concorso di scrittura per il cinema si rivolge **a giovani sceneggiatori, registi, illustratori e concept designer dai 16 ai 30 anni**.

L’iniziativa è resa possibile grazie al contributo di MIBACT Direzione Generale Cinema, Regione Friuli Venezia Giulia, Comune di Trieste, Fondazione Kathleen Foreman Casali di Trieste, a donazioni private e quote associative.

Per saperne di più: www.premiomattador.it.